El Monje Loco
Nº 90
LA RATA DIABÓLICA
HISTORIETA DE TERROR PARA ADULTOS
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

EL MONJE LOCO
LA RATA DIABÓLICA
LA VIEJA CAPILLA SE ESTREMECE CON EL SONIDO DE LA CAMPANA, DANDO LAS DOCE DE LA NOCHE... Y COMO UN ECO TERRIBLE SE ESCUCHA LA CARCAJADA DEL MONJE LOCO...
JA... JA... JA...
TAN... TAN... TAN...
DIBUJO: FELIPE NEVARES SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.
¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN EL TERRIBLE, EN EL ESPANTOSO CASO DE... ¡LA RATA DIABÓLICA!
LA HISTORIA DE ESTA NOCHE TRANQUILIZARÁ SUS NERVIOS, Y LE DARÁ UN DULCE SUEÑO. JA... JA... JA...

"EN MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y DOS, EL MAJESTUOSO PALACIO DEL MANDARÍN YUAN LI SE ALZABA DESAFIANTE EN LA FRONTERA CON INDOCHINA...
ESTÁ ESCRITO QUE UN BUEN SERVIDOR ES UN REGALO DE LOS DIOSES; EN CAMBIO, UNO MALO...
"EL MIEDO BRILLÓ EN LOS OJOS DEL GUERRERO QUE ESTABA FRENTE A YUAN LI. EL HOMBRETÓN SE INCLINÓ REVERENTE...
PERDÓN, AMO. TENIENDO EN CUENTA TU ORDEN, DE QUE NO MATÁRAMOS AL HOMBRE, HE HECHO TODO LO QUE HE PODIDO; PERO...
¡PERO NO HABLA! Y VIENES DERROTADO. NO ME GUSTA EL FRACASO, CAPITÁN WANG.
2

SIN EMBARGO, POSEE LOS INFORMES Y HABLARÁ. ¡YA LO CREO QUE HABLARÁ!
TÚ FALLASTE, PERO YO NO. ¡LLÉVAME A LA SALA DE TORMENTO!
"CUANDO LLEGARON. . .
TAN... TAN...
¡EL TORMENTO DE LA CAMPANA! ¿CUÁNTO TIEMPO LLEVA AHÍ DENTRO?
MÁS DE UNA HORA.
"ENTRE LOS ANTIGUOS TORMENTOS CHINOS, UNO DE LOS MÁS SENCILLOS Y CRUELES ERA EL DE LA CAMPANA, SE PONÍA A LA VÍCTIMA DEBAJO DE ELLA, Y SE ECHABA AL VUELO. . .
TAN... TAN...
"HASTA QUE EL TORTURADO SE DESMAYABA.
SUSPENDAN ESO, DÉJENLO DESCANSAR, Y DESPUÉS LO LLEVAN AL GRAN SALÓN.

"LA CAMPANA DEJÓ DE TOCAR... PERO EL TENIENTE FOQUET, PRISIONERO DEL TERRIBLE MANDARÍN, NO DABA SEÑALES DE VIDA. YUAN LI SALIÓ PREOCUPADO DEL SALÓN DE TORTURA...
"SIN EMBARGO LA JUVENTUD Y LA FORTALEZA DEL JOVEN LEGIONARIO FRANCÉS SE IMPUSIERON, Y PRONTO SE RECUPERÓ.
¡GONG!
QUE EL CAPITÁN WANG TRAIGA AL PRISIONERO A MI PRESENCIA.
"LUEGO...
¡ESTO TE COSTARÁ CARO, YUAN LI! NO SE TORTURA IMPUNEMENTE A UN OFICIAL FRANCÉS.
TUS AMENAZAS SON PÉTALOS DE ROSA QUE EL VIENTO SE LLEVA EN SUS ALAS... JA... JA... JA...
JA... JA... JA....

...A MENOS QUE REGRESES A TU CUARTEL Y PRESENTES UN INFORME DE LO OCURRIDO... PERO NO PODRÁS REGRESAR...
MI COMANDANTE ESTÁ PERFECTAMENTE ENTERADO DE MIS MOVIMIENTOS; Y SI MAÑANA, AL TOQUE DE DIANA...
...NO ESTOY EN EL CUARTEL, SE PRESENTARÁ AQUÍ CON UNA COMPAÑÍA DE LEGIONARIOS.
NO LO DUDO. SIN EMBARGO, CUENTO CON BUENA PARTE DEL DÍA, Y TODA LA NOCHE... Y QUIÉN SABE LO QUE PUEDA SUCEDER EN ESE TIEMPO.
¡TORTÚRAME, MALDITO! PERO SÉ QUE NO PUEDES MATARME NI HERIRME...
PERFECTAMENTE: LO ACEPTO...
NO TE TORTURARÉ MÁS, SI ME DICES...
¡NO PIERDAS EL TIEMPO! DE MÍ NO SACARÁS NADA...
5

"SIN TOMAR EN CUENTA LA INTERRUPCIÓN, EL MANDARÍN CONTINUÓ..."
QUIERO SABER LA FUERZA Y EMPLAZAMIENTO...
...DE VUESTRO PUESTO EN EL RÍO MEPHONG, A FIN DE QUE...
JA... JA... JA...
...A FIN DE QUE TUS BANDIDOS PUEDAN ASALTARLO Y ABRIR DE NUEVO EL RÍO A LA NAVEGACIÓN DE TUS BARCOS, ¿VERDAD? CONOZCO TU MÉTODO, PERO EL GOBERNADOR DE TONKÍN ENVIÓ UN BATALLÓN DE LEGIONARIOS...
...PARA ENTENDÉRSELAS CON CANALLAS COMO TÚ. YA SABES QUE A LA LEGIÓN NO SE LE ASUSTA.
LO MEJOR ES QUE TE SOMETAS, O TE PROMETO QUE ANTES DE QUINCE DÍAS TU CABEZA SE ESTARÁ PUDRIENDO, CLAVADA SOBRE LA PUERTA NORTE DE HANOI.

YUAN LI SABÍA QUE NO SE TRATABA DE UNA SIMPLE AMENAZA. CON LOS TIRADORES TONKINESES SE PODÍA LUCHAR CON VENTAJA...
PERO AQUELLOS MALDITOS LEGIONARIOS ERAN DIABLOS DEL MISMO INFIERNO... JA... JA... JA...
"YUAN LI, HABÍA GOBERNADO COMO SEÑOR ABSOLUTO EN EL VALLE DEL MEPHONG; MEDIA PROVINCIA CHINA Y VARIOS KILÓMETROS DEL TONKÍN FRANCÉS LE HABÍAN PAGADO HUMILDE TRIBUTO, PERO AHORA SU TRONO VACILABA.
"EN EL RÍO, MÁS ALLÁ DE LAS AVANZADAS FRANCESAS, HABÍAN ANCLADO BARCOS CARGADOS CON EL BOTÍN DE DOCE PUEBLOS, PRODUCTO DE SU RAPIÑA, Y PENSABA QUE CON ESAS RIQUEZAS VOLVERÍA A SER PODEROSO.

"FOQUET RECORDÓ EL MOMENTO EN QUE HABÍA CAÍDO EN LA TRAMPA DE YUAN LI.
"DURANTE TODA LA NOCHE LO HABÍAN TORTURADO, NO LE HABÍAN ROTO NI UN HUESO, NI LO HABÍAN HERIDO; PERO SUFRÍA...
LOS CHINOS CONOCEN MEDIOS PAVOROSOS PARA HACER HABLAR A CUALQUIERA...
"SE ESTREMECIÓ AL MIRAR LA CARA SONRIENTE DEL MANDARÍN... ¿QUÉ NUEVA INFAMIA TRAMABA?
"PERO... PARA EL FRANCÉS SU SILENCIO ERA LO PRIMERO.
"Y PARA YUAN LI ERA CUESTIÓN DE VIDA O MUERTE QUE FOQUET HABLASE... ¿QUIÉN SALDRÍA VENCEDOR? JE... JE... JE...

"POR FIN, LA VOZ DEL ORIENTAL ROMPIÓ EL LARGO SILENCIO, CON UNA VOZ SUAVE, PERO PREÑADA DE AMENAZAS...
HABLARÁS... ¡WANG! QUE ENTREN CUATRO GUARDIAS MÁS Y ASEGUREN BIEN AL PRISIONERO.
MI CABEZA ESTÁ AÚN MUY SEGURA SOBRE MIS HOMBROS, Y NO CREO QUE DECORE JAMÁS NINGUNA DE LAS PUERTAS DE HANOI... DIME... ¿NO QUIERES HABLAR?
¡NO!
"WANG DIO UNAS PALMADAS.
¡CLAP! ¡CLAP! ¡CLAP!
"A PESAR DE SU RESISTENCIA, FOQUET QUEDÓ IMPOSIBILITADO DE HACER NINGÚN MOVIMIENTO.
¡MALDITOS!

"LAS VIBRACIONES SONORAS DEL GONG SE VOLVIERON A ESCUCHAR; LA SONRISA DEL MANDARÍN ERA DIABÓLICA.
¡GOOOONG!
"UNA PUERTA SECRETA SE ABRIÓ, Y UN NUEVO PERSONAJE ENTRÓ EN ESCENA: ¡UNA MUJER!"
¡LILY!... ¡YUAN LI, ERES UN CANALLA! TE JURO QUE SI TOCAS UN SOLO CABELLO DE ESA MUJER, TE ASARÉ VIVO EN LAS LLAMAS DE TU PROPIO PALACIO.
CASA ESTA EN TERRITORIO CHINO...

NO TENGAS MIEDO, LILY. NO SE ATREVERÁN A CAUSARTE DAÑO, COMO NO SE ATREVEN A MATARME.
A TI NADA TE HAREMOS, PUES NO QUEREMOS COMPLICACIONES CON TU GOBIERNO. PERO CON ELLA ES DISTINTO. .
¿POR QUÉ? ¡ES CIUDADANA FRANCESA!
TE EQUIVOCAS, TENIENTE FOQUET. TIENE TRES CUARTAS PARTES DE SANGRE FRANCESA... ¡PERO SU PADRE ES MEDIO CHINO, Y SÚBDITO DE ESTA NACIÓN!
FRANCIA NO SE MOLESTARÁ POR ELLA; Y SI LO HICIERA, ESTOY DISPUESTO A CORRER EL RIESGO.
FOQUET SINTIÓ QUE LA SANGRE SE LE CONVERTÍA EN HIELO. ¡AQUEL DEMONIO TENÍA RAZÓN!...

LILY, SU ADORABLE LILY, NO MERECERÍA LA PROTECCIÓN DE FRANCIA. JA...JA...JA...
¡QUÉ HORRIBLE DILEMA! O TRAICIONABA A SU BANDERA, O VERÍA DESCUARTIZAR A SU AMADA.
"DESPUÉS DE UNA PAUSA, PARA PERMITIR QUE TODO EL HORROR DE LA SITUACIÓN SE ADUEÑASE DEL ALMA DEL FRANCÉS, YUAN LI CONTINUÓ...
CREO QUE AHORA NOS ENTENDEREMOS MEJOR.
ME PARECE QUE PODRÁS RECORDAR EL EMPLAZAMIENTO Y EL NÚMERO DE HOMBRES QUE GUARDAN EL PUESTO.
¡NO, FOQUET! NO SE LO DIGAS... ¡VALE MÁS QUE YO MUERA, ANTES QUE TÚ SEAS UN TRAIDOR!

DESTELLOS DE IRA
TRES SERVID... EL PRIMERO ERA ... DE UN BRASERO CON CARBONES ENCENDIDOS..
¡GOONG!

"EL SEGUNDO LLEVABA UNA EXTRAÑA JAULA...
'UN TERCERO SOSTENÍA UN GRAN TAZÓN DE COBRE CON ASAS, DE LAS CUALES PENDÍAN DOS TIRAS DE FLEXIBLE ACERO.
A FOQUET. INSTINTIVAMENTE COMPRENDIÓ QUE LO QUE IBA A SEGUIR SERÍA TERRIBLE.
¡NO!
"LOS OJOS DE YUAN LI SE ILUMINARON CON UN FUEGO INFERNAL... ¿ERA HOMBRE O DEMONIO?
"TRAS UNA SECA ORDEN EN UN
¡YUAN LI, ME PAGARAS LO

¡CONTINUAD! FIJATE BIEN, TENIENTE FOQUET, EN LO QUE VAMOS A HACER...
LAS PIERNAS Y MANOS DE TU AMADA SON CUIDADOSAMENTE ATADAS A ESOS PESADOS MUEBLES...
TE ASOMBRA LA FORTALEZA DE LAS CUERDAS... ¿VERDAD? TANTA PRECAUCIÓN PARA UN SER TAN FRÁGIL... JE... JE... JE.
BAJO EL TORMENTO DEL TAZÓN DE COBRE, HE VISTO A UN ANCIANO ROMPER LAS CADENAS QUE LE AMARRABAN.
PARECE QUE ESTÁ BIEN AMARRADA, PERO SI ROMPE ALGUNA LIGADURA, HARÉ QUE EL HOMBRE QUE LA ATÓ SEA AZOTADO DURANTE UNA HORA... NO, NO PONGÁIS AÚN EL TAZÓN. DÁDMELO...

RESPETUOSAMENTE, UN CRIADO LE ENTREGÓ EL TAZÓN. FOQUET NOTÓ QUE LAS CINTAS DE ACERO COMO UN
ME PARECE QUE NI EL TENIENTE NI LA JOVEN COMPRENDEN LA UTILIDAD DE ESTE... APARATITO.
SERÁ MEJOR QUE SE LO EXPLIQUE... O DEMUESTRE. KAN-SU, COLOCA EL TAZÓN EN SU SITIO...
POR ESTA VEZ, SÓLO... EL TAZÓN.
"COMO SI SE TRATARA DE UN SOLEMNE RITO, EL LLAMADO KAN-SU TOMÓ EL TAZÓN, Y ARRODILLÁNDOSE JUNTO A LA JOVEN, PASÓ LA BANDA DE ACERO POR DEBAJO DE SU CUERPO... AL CONTACTO, LILY SE ESTREMECIÓ.

"COLOCANDO EL TAZÓN, APRETÓ EL CINTURÓN Y CERRÓ EL CANDADO...
CRAC
"EL APARATO METÁLICO QUEDÓ FUERTEMENTE APRETADO CONTRA LA BLANDA CARNE DE LA MUCHACHA.
"LILY NO SE QUEJABA, AUNQUE LA PRESIÓN DEL TAZÓN Y DE LA BANDA METÁLICA DEBÍA SER BASTANTE DOLOROSA. POR FIN..."
NO CEDAS, FOULET. PUEDO SOPORTARLO. NO ME DUELE MUCHO.
NO DUELE NADA. PERO DEBEMOS SER BONDADOSOS... RETIRAREMOS EL TAZÓN.

A SU PROPÓSITO?
"NO, YUAN LI NO HABÍA RENUNCIADO A SUS INFAMES PROYECTOS...REÍA CRUELMENTE...
SIGO CREYENDO, JÓVENES,
LA MANO
HASTA LA LUZ DEL SOL
AHORA VOLVEREMOS A APLICAR EL TAZÓN, Y DENTRO DE ÉL METEREMOS... ¡ESTE ANIMALITO! ¿VAN ENTENDIENDO? JA...JA...JA...

'LOS OJOS DE FOQUET Y DE LILY VIERON HORRORIZADOS QUE DENTRO DE LA JAULA SE MOVÍA UNA ENORME RATA GRIS.
"EL LEGIONARIO SE NEGABA A CREER LO QUE SU CEREBRO RAZONABA.
¡DIOS MIO! ¡NO LO PERMITAS
'LLEGABA LA NOCHE, Y LAS ÚLTIMAS LUCES DE LA TARDE ILUMINABAN EL SUNTUOSO PALACIO, QUE PARECÍA ARDER, COMO ARDÍAN LAS PASIONES EN SU INTERIOR...

AHORA ESTOY SEGURO DE
QUE VOY A DECIRLES...
METEREMOS LA RATA DENTRO DEL TAZÓN.
EN ESTE HUECO QUE FORMA UN BRASERILLO, PONDREMOS CARBONES ENCENDIDOS; EL COBRE SE CALENTARÁ, Y
¡...EL CALOR MOLESTA MUCHO A LAS RATAS, Y COMO ÉSTA NO PODRÁ SOPORTARLO
..SE ABRIRÁ PASO CON LOS DIENTES A TRAVÉS DEL CUERPO DE LA SEÑORITA... ¿ME QUIERES DECIR POR FIN, DÓNDE ESTÁ ESE PUESTO, TENIENTE FOQUET?
¡NO, NO DIGAS NADA

"DIESTRAMENTE, EL SERVIDOR, METIÓ LA MANO EN LA JAULA, Y ESQUIVANDO UN MORDISCO COGIÓ AL ROEDOR.
"EL TAZÓN FUE COLOCADO SOBRE EL VIENTRE DE LA JOVEN, Y DENTRO DE ÉL QUEDÓ ENCERRADA LA RATA... FOQUET INTENTÓ SOLTARSE, PERO SUS ESFUERZOS ERAN INÚTILES...

EL TORMENTO COMENZABA
¡CLIC!
"LILY SE RETORCÍA TRATANDO DE ROMPER SUS LIGADURAS... ¡IMPOSIBLE!
SU CUERPO SE ESTREMECÍA DE HORROR AL SENTIR LOS MOVIMIENTOS DE LA RATA...
ESTA LLAVE, TENIENTE FOUQUET, ES LA DEL CANDADO DEL CINTURÓN QUE MANTIENE EN SU SITIO EL TAZÓN.
TE LA DARÉ COMO PREMIO POR LA INFORMACIÓN QUE DESEO. ¿NO QUERRÁS PONERTE RAZONABLE? ¡PRONTO SERÁ DEMASIADO TARDE! SU VIDA ESTÁ EN TUS MANOS... JA... JA... JA...

FOQUET MIRÓ A LILY QUE HABÍA DEJADO DE MOVERSE. SI NO HUBIESE TENIDO LOS OJOS ABIERTOS HABRÍA CREÍDO QUE ESTABA DESMAYADA...
LA RATA
E HUIR DE AQUELLA TRAMPA CALIENTE...
¡NO, NO PUEDO HABLAR! ¡DEBO SER FUERTE! ¿POR ELLA...?
"PENSÓ EN SUS VEINTE COMPAÑEROS QUE MONTABAN GUARDIA AL LADO DEL RÍO. LE PARECIÓ HASTA ESCUCHAR SUS GRITOS DE AGONÍA AL SER ASESINADOS DESPIADADAMENTE..."
¡BANG!
¡BANG!
¡AAAAY!

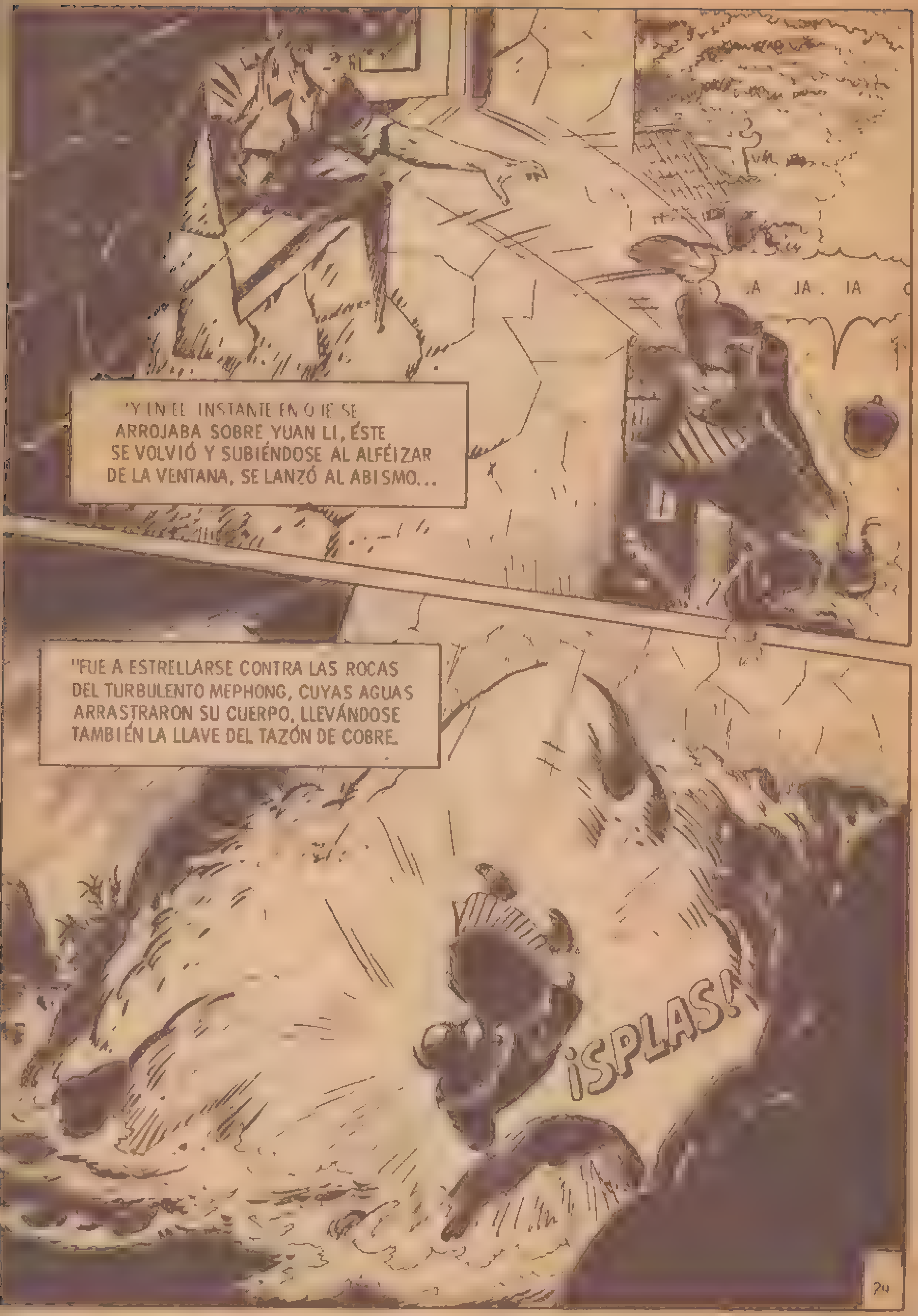
PARECÍA ESTALLAR,
SER EL QUIEN PADECIERA EL TORMENTO
¿POR QUÉ TENÍA QUE SUFRIR LA HERMOSA LILY?
JA... JA... JA...
"DE SÚBITO, UN TERRIBLE ALARIDO RASGÓ EL SILENCIO DE LA ESTANCIA. LILY ARQUEABA EL CUERPO; LAS CUERDAS QUE LA ATABAN A LOS PESADOS MUEBLES RASGABAN SU CARNE.
¡AAAAAY!
"RESBALABA UN HILILLO DE SANGRE... ¡LA INMUNDA RATA HABÍA EMPEZADO SU TRABAJO!
"A LA VISTA DE AQUELLA SANGRE, ALGO OCURRIÓ EN EL CEREBRO DE FOQUET. SE VOLVIÓ LOCO...
¡AAAH!

LA CARA DE UNO DE LOS GUARDIAS.
¡AAG!
NADA DETENIA LA FURIA DE FOUQUET; UNO DE LOS CRIADOS, CON UNA PORRA DE MADERA, PRECIPITÓSE SOBRE ÉL...
¡AAUG!
UN MOMENTO DESPUES LA PORRA ESTABA EN PODER DEL TENIENTE FOUQUET
¡PRAS!
"SE ESCUCHÓ UN RUIDO SECO: LA PORRA HACÍA SUS PRIMEROS ESTRAGOS...
¡CRAC!
¡AY!
¡AAAH!

"FOQUET SE MULTIPLICABA: TRES HOMBRES CAYERON AL RUDO GOLPE DEL TERRIBLE MADERO, ANTES DE QUE WANG DESNUDARA LA ESPADA Y ACUDIERA A TOMAR PARTE EN LA LUCHA...
¡CRAC!
¡OOOOOH!
'WANG ERA UN SOLDADO MUY HÁBIL, DURANTE UN INSTANTE, EL ACERO Y LA MADERA CHOCARON VIOLENTAMENTE...
¡CLANG!
"EL CHINO RETROCEDIÓ, ATRAYENDO HACIA SÍ AL FRANCÉS, Y VIO QUE SU TRETA DABA RESULTADO.
"LOS SECUACES DE WANG CAYERON SOBRE FOQUET, Y LO DERRIBARON... UN NUEVO GRITO DE LILY DOMINÓ EL ESTRUENDO DE LA LUCHA..
¡AAAAY!
¡PRAM!
¡AUG!

ESTA VEZ
VIO LIBRE DE UN ENEMIGO
¡AAAAUG!
UNA Y OTRA
ENCONTRÓ LIBRE,
"DE UN SALTO SE PRECIPITÓ
SOBRE EL CAPITÁN DE LA GUARDIA
RODARON POR EL SUELO.
SE HUNDIÓ EN EL
Y CON UN ALARIDO
SE LEVANTÓ.
¡AAAAAH!

"LA FIGURA DE FOQUET IMPONÍA
¡AY!
¡OH!
POR LA VENTANA ABIERTA PENETRÓ
¡LA LLAVE! ¡DAME LA LLAVE, MALDITO DEMONIO!
JE... JE... JE...
AQUÍ ESTÁ LA LLAVE... VEN POR ELLA... JA... JA... JA...


"Y EN EL INSTANTE EN QUE SE ARROJABA SOBRE YUAN LI, ÉSTE SE VOLVIÓ Y SUBIÉNDOSE AL ALFÉIZAR DE LA VENTANA, SE LANZÓ AL ABISMO...
JA JA JA
"FUE A ESTRELLARSE CONTRA LAS ROCAS DEL TURBULENTO MEPHONG, CUYAS AGUAS ARRASTRARON SU CUERPO, LLEVÁNDOSE TAMBIÉN LA LLAVE DEL TAZÓN DE COBRE.
¡SPLAS!

"COMO IDIOTIZADO, FOQUET VOLVIÓ JUNTO A LILY... LA JOVEN YA NO SE MOVÍA...
"LA SANGRE YA NO RESBALABA, NI SU CORAZÓN LATÍA EN SU ATORMENTADO PECHO...
"FOQUET SE DESTROZÓ EN VANO LOS DEDOS: NO PUDO SOLTAR NI EL CINTURÓN NI EL RECIPIENTE.
"NO QUERÍA CREER EN LA ESPANTOSA REALIDAD...
¡HÁBLAME, HÁBLAME, LILY!
"PERO LILY NO PODÍA CONTESTAR... ¡ESTABA MUERTA!

"DE PRONTO... ESCUCHÓ SOBRE EL PECHO DE SU AMADA UN LATIDO...
"¿HABÍA AÚN ESPERANZA? FOQUET EMPEZÓ A PALPAR EL CUERPO DE LA MUCHACHA.
"¿PODRÍA REVIVIRLA? ¡NO ESTABA MUERTA! ¡NO PODÍA ESTARLO! LA LOCA ESPERANZA LE HACÍA SONREÍR.
ESPERA, LILY QUERIDA, ESPERA, YO TE VOLVERÉ A LA VIDA... JE... JE... JE...
"BESÓ LOS HELADOS LABIOS. AHORA... LOS LATIDOS HABÍAN CESADO...
"EN EL LUGAR DONDE ESCUCHARA EL LATIDO, EXTENDÍASE CADA VEZ MÁS, UNA MANCHA NEGRA... ¿QUÉ ERA AQUELLO?

"Y DE EN MEDIO DE AQUELLA MANCHA, ASOMÓ EL PUNTIAGUDO HOCICO DE LA RATA, QUE SE ABRÍA FEROZMENTE CAMINO EN BUSCA DE LA LIBERTAD. SUS OJILLOS MIRARON FURIOSOS AL LOCO QUE SE INCLINABA SOBRE EL CUERPO DE LILY..."
¡IIIIIIIIIC!
JA... JA... JA... HORAS MÁS TARDE LOS LEGIONARIOS LO ENCONTRARON GIMIENDO Y SOLLOZANDO... ¡ESTABA LOCO!
PERO SU SACRIFICIO NO HABÍA SIDO ESTÉRIL: SUS COMPAÑEROS ESTABAN A SALVO Y TAMBIÉN SU HONOR... JA... JA... JA...
FIN

El Monje Loco cuenta sus historias de auténtico terror...

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- **El Insepulto**
- **Una Mujer Sola en la Vieja Casona**
- **Un Beso del Más Allá**
- **En las Garras de la Morfina**

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año II — Nº 90 — 20 de agosto de 1969.—("LA RATA DIABÓLICA").—D. R. © 1969.—REVISTAS POPULARES, S. A., Río Lerma 69, México 5, D. F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D. F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S. A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S. A., Río Lerma 69, México 5, D. F.—Precio al Público: $ 1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S. A.—Apartado Postal 10223, México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA